



Al Responsabile SUAP

Via della Pineta 117

00040 Rocca Priora RM

## **RICHIESTA AUTORIZZAZIONE**

**SPETTACOLI DI TRATTENIMENTO E SVAGO RICORRENTI\*\* IN LOCALI, LUOGHI O IMPIANTI DI PUBBLICO SPETTACOLO O TRATTENIMENTO SIA A CARATTERE PUBBLICO CHE PRIVATO CON CAPIENZA MAGGIORE DI 100 PERSONE E NON SUPERIORE ALLE 200 PERSONE E CON TERMINE ENTRO LE ORE 24,00 DEL GIORNO DI INIZIO ai sensi degli Artt. 68 - 69 R.D. N° 773/1931 e s.m.i. - Art. 80 TULPS - articolo 141 Regolamento TULPS**

N.B. Spettacoli Occasionali: stante l'assenza di norme che definiscano precisamente il concetto di occasionalità in questa materia, si può fare riferimento al numero di spettacoli/trattenimenti che nell'anno possono ottenere deroghe in materia acustica se previsto.

N.B. Spettacoli Ricorrenti: quando vi è una cadenza saltuaria ma ricorrente (es. nei fine settimana)

N.B. Assume la connotazione di locale/area di spettacolo quando diventano prevalenti le caratteristiche di pubblico spettacolo in tal caso deve essere rilasciata apposita autorizzazione espressa, ovvero quando ricorrono una o più delle seguenti circostanze:

- a) pubblicità dell'evento;
- b) pagamento di un biglietto di ingresso;
- c) aumento del prezzo delle consumazioni;
- d) utilizzo di attrezzature e strutture all'uopo adatte o l'allestimento di sale appositamente attrezzate;
- e) utilizzo di mezzi di contenimento del pubblico e coinvolgimento diretto del pubblico;
- f) quando l'artista che si esibisce è talmente noto da far presupporre un afflusso molto consistente di pubblico per cui è necessario verificare la capienza del locale o dell'area in ragione delle uscite di sicurezza e delle vie di fuga del locale o dell'area.

N.B. La SCIA può essere presentata, nel caso in cui l'attività di trattenimento e svago viene svolta su area pubblica, solo dopo aver ottenuto l'autorizzazione all'occupazione di suolo pubblico.

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_  
Il \_\_\_\_\_ residente in \_\_\_\_\_  
Via/Viale/Piazza \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
C.F. \_\_\_\_\_ in qualità di Titolare/Legale Rappresentante della  
Impresa/Società/Altro \_\_\_\_\_  
Con sede nel Comune di \_\_\_\_\_ Via/Viale/Piazza \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
P. IVA \_\_\_\_\_

### **SEGNALA**

Per eventi maggiori di 100 e non superiori alle 200 persone e che si svolgono entro le ore 24 del giorno di inizio:

Attività all'aperto                      ovvero                       Attività in locale chiuso

Tipologie di attività:

- Luna Park e assimilabili;
- Altri spettacoli di arte varia e simili;
- Trattenimenti danzanti;
- Attività all'interno di impianti sportivi;
- Attività ricreative:
  - Piano Bar;
  - Karaoke;

- Trattenimento danzante;  
 Altre attività di spettacolo o trattenimento, purché non ci siano strutture per lo spettacolo,

indicare la tipologia di spettacolo \_\_\_\_\_;

Altre tipologie di attività:

- Sala di ballo feste da ballo e gare di ballo;  
 Auditorium per musica;  
 Piscine;  
 Palestre;

Altre attività di spettacolo o trattenimento (specificare) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_;

Di poter svolgere l'attività di seguito indicata in modalità:

- Occasionale  
 Ricorrente

CAMPI OBBLIGATORI:

Modalità di svolgimento

Orario di esercizio: dalle \_\_\_\_\_ alle ore 24,00 del giorno stesso.

Indicare il giorno della settimana \_\_\_\_\_

Superficie del Locale:

- superficie del locale destinata all'attività di trattenimento e svago \_\_\_\_\_  
 superficie del locale destinata all'esercizio di altra attività secondaria m \_\_\_\_\_,  
 superficie totale dell'esercizio (compresa la superficie dedicata ad altri \_\_\_\_\_);

Foglio \_\_\_\_\_ Particella/e \_\_\_\_\_ Sub \_\_\_\_\_ Categoria Catastale \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Estremi certificato di agibilità n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_, ovvero prot.  
n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_;

- La Commissione di Vigilanza sui locali di pubblico spettacolo ha già rilasciato l'agibilità ai sensi dell'art. 80 TULPS e dell'art. 141, comma 1, lett. a) del Regolamento TULPS;

Riportare estremi del parere della Commissione di Vigilanza: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_;

- E' necessario acquisire il parere sul progetto della specifica installazione cui si riferisce il presente modello, da parte della Commissione di Vigilanza sui locali di pubblico spettacolo all'uopo:

si è già provveduto a presentare la documentazione idonea necessaria alla Commissione di Vigilanza per i locali di pubblico spettacolo, al Comando di Polizia Locale o all'ufficio Comunale competente;

Ovvero

Relazione Tecnica di un professionista iscritto nell'albo degli ingegneri, degli architetti, dei periti industriali, dei geometri che attesti la rispondenza del locale o dell'impianto alle regole tecniche stabilite con decreto del Ministro dell'interno (19 agosto 1996);

Capienza del locale: per "capienza complessiva pari o inferiore a 200 persone " deve intendersi il numero massimo di persone per le quali sono previsti posti a sedere e in piedi autorizzati:

numero posti a sedere  numero posti in piedi  capienza totale del locale di pubblico spettacolo/trattenimento  ;

Consapevole che in caso di dichiarazione mendace sarà punito ai sensi del Codice Penale secondo quanto prescritto dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445 e che, inoltre, qualora dal controllo effettuato emerga la non veridicità del contenuto di taluna delle dichiarazioni rese, decadrà dai benefici conseguenti al provvedimento eventualmente emanato sulla base della dichiarazione non veritiera (art. 75 D.P.R. 445/2000).

E' informato ed autorizza la raccolta dei dati per l'emanazione del provvedimento amministrativo ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e

AI FINI DI CUI SOPRA DICHIARA  
(artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000)

Di essere già in possesso del nulla-osta allo svolgimento dell'attività rumorosa rilasciato dall'ufficio Comunale competente n.  del  ;

Di allegare alla presente la dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà, avendone la facoltà, per quanto concerne la valutazione di impatto acustico in quanto l'attività rientra tra quelle elencate nell'allegato B dell'art.4 al D.p.r. n. 227/2011;  
OPPURE

Di presentare il nulla osta alla deroga al rispetto dei limiti della classificazione acustica comunale, rilasciato dall'ufficio competente;

Di presentare la documentazione di impatto acustico a firma di un tecnico abilitato in acustica;

Che per tale locale al chiuso è già stata presentata la SCIA al Comando Provinciale dei VV.FF.: estremi atto  ;

Il sottoscritto dichiara che la documentazione relativa alla dichiarazione di conformità al DM 37/2008 è allegata alla presente;

Di vigilare affinché i frequentatori evitino comportamenti dai quali possa derivare pregiudizio alla quiete pubblica e privata;

che all'interno della struttura sono presenti stabili adibiti a servizi igienici ad uso dei clienti;

ovvero

che all'interno della struttura saranno installate uno o più cabine (bagni chimici) quali servizi igienici ad uso dei clienti, in materiale plastico antiurto con pedana antiscivolo (solo nei casi in cui è ammesso l'uso di dette strutture).

\_\_\_\_\_, lì \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_

Documenti da allegare alla domanda:

1. Documento di identità in corso di validità dell'interessato ~~o~~ cittadino straniero anche permesso di soggiorno;
2. Atto di disponibilità dei locali;
3. Atto costitutivo e Statuto in caso di Organismi collettivi (Società, Associazioni, Cooperative,...) ;
4. Planimetria in scala 1:100 con dettaglio dimensionale e divisione delle aree nonché indicazione delle vie di fuga;
5. Dichiarazione del possesso dei requisiti morali;
6. Estremi del Nulla-osta allo svolgimento dell'attività rumorosa se già rilasciato dall'ufficio comunale competente, oppure Dichiarazione sostitutiva atto notorio per attività rumorose (All.B, art.4, legge 447/1995) Legge 26/10/95 n. 447 – L.R. Lazio n. 18/2001 - D.P.R. n. 227/2011;
7. Documentazione di previsione di impatto acustico ai sensi dell'articolo 8, comma 2, della legge 26 ottobre 1995, n. 447 redatta secondo i criteri stabiliti dalla Regione;
8. Dichiarazione Asseverata da parte di tecnici abilitati attestante la conformità della struttura e dell'impiantistica alla normativa vigente in materia urbanistica ed edilizia con particolare riferimento al superamento delle barriere architettoniche e alla tutela della salute e della sicurezza dei lavoratori;

9. verbale espresso dalla Commissione di Vigilanza per i Locali di Pubblico Spettacolo se già ottenuto; oppure nel caso in cui esistano le condizioni, relazione tecnica di un professionista iscritto nell'albo degli ingegneri, degli architetti, dei periti industriali, dei geometri che attesta la rispondenza del locale o dell'impianto alle regole tecniche stabilite con decreto del Ministro dell'interno(19 agosto 1996);
10. Certificazione sulla conformità degli impianti elettrici (legge 37/2008) e sulla Verifica di impianto di terra periodica (ove previsto);
11. SCIA presentata al Comando Provinciale dei VV.FF. (ove prevista);
12. indicazione dettagliata del sistema di raccolta differenziata dei rifiuti adottato;
13. Certificato assicurativo per la Responsabilità Civile verso Terzi quietanzato;
14. Notifica sanitaria in caso di somministrazione.