



Al Responsabile SUAP  
Via della Pineta 117  
00079 Rocca Priora RM

### AVVIO ATTIVITA' di SPETTACOLO VIAGGIANTE

(R.D. n°773/1931 - Legge n° 337/1968 - DM 18/05/2007- D.p.r. 160/2010 art. 7 Procedimento Ordinario 241/90)

## 1. Sezione anagrafica del titolare dell'attività

### IL SOTTOSCRITTO

Cognome		Nome	
Cittadinanza			
Codice fiscale			
Data di nascita		Comune di nascita	
Estremi del documento di soggiorno (se cittadino non U.E.):			

### Informazioni relative alla residenza

Comune		Prov.		C.A.P.	
Indirizzo					
Telefono/ Cellulare					

### Informazioni relative all'impresa

In qualità di:	<input type="checkbox"/> Titolare della ditta individuale	<input type="checkbox"/> Legale rappresentante
Denominazione Ragione Sociale:		
Forma Giuridica		
C.F.	P. I.V.A.	
Iscritto presso la C.C.I.A.A. di		
Nr. REA		Data

### Sede legale

Comune		Prov.		C.A.P.	
Via/P.zza, n.civ.					
Tel/cell					

Consapevole delle responsabilità, anche penali, previste nel caso di dichiarazioni non veritiere e di falsità in atti, richiamate dall'art. 76 del d.P.R. 28 Dicembre 2000, n. 445 ai sensi degli artt. 46 e 47 dello stesso D.P.R.

**DICHIARA**

<b>ai fini delle comunicazioni relative al presente procedimento di eleggere il domicilio elettronico presso</b>			
<input type="checkbox"/>	la propria casella di Posta Elettronica Certificata (specificare)		
	<input type="text"/>		
<input type="checkbox"/>	la casella di Posta Elettronica Certificata del soggetto delegato alla trasmissione telematica della documentazione (allegare modulo "Procura Speciale")		
	<input type="text"/>		
	Cognome	<input type="text"/>	Nome <input type="text"/>
	C.F.	<input type="text"/>	
<b>IMPORTANTE:</b> inserire nella parte sottostante l'indirizzo della casella PEC a cui il SUAP dovrà inviare la ricevuta e le altre comunicazioni relative al procedimento. Nel caso di affidamento della Procura Speciale l'indirizzo di P.E.C. deve coincidere con al P.E.C. del soggetto al quale è conferita la Procura.			
Indirizzo di P.E.C.	<input type="text"/>		

**CHIEDE**

L'autorizzazione per l'attività di seguito indicata

<b>3. Dati generali dell'intervento</b>	
<b>31 – Ubicazione dell'attività di spettacolo viaggiante (o, in assenza, sede legale della ditta)</b>	
<input type="text"/>	
<b>32 – Descrizione intervento</b>	
<input type="checkbox"/> Avvio nuova attività	<input type="checkbox"/> Variazioni in attività esistente
<input type="checkbox"/> Installazione temporanea spettacolo viaggiante	
<input type="checkbox"/> Altro – specificare	<input type="text"/>

Nei locali individuati al Fg. \_\_\_\_\_ P.IIa \_\_\_\_\_ sub \_\_\_\_\_ avente certificato di agibilità n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_ ovvero Prot. n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_  
Con destinazione d'uso \_\_\_\_\_

nel terreno individuato al Fg. \_\_\_\_\_ P.IIa \_\_\_\_\_ sub \_\_\_\_\_ avente Destinazione d'uso \_\_\_\_\_

#### 4. Specifiche generali dell'attività

##### 4.1 – Tipologia dell'attività

Indicare la tipologia dello spettacolo viaggiante:

<input type="checkbox"/>	Circo	<input type="checkbox"/>	Trattenimenti e attrazioni mobili
<input type="checkbox"/>	Parco di divertimenti		
<input type="checkbox"/>	Altro (indicare)		
<input type="checkbox"/>	Circo ( da barrare obbligatoriamente secondo la fattispecie che ricorre una o più delle caselle sottostanti)		
<input type="checkbox"/>	Non saranno utilizzati nel corso dello spettacolo gli animali individuati nelle " Linee Guida per il mantenimento degli animali nei circhi e nelle mostre itineranti" della Commissione Scientifica CITES nel testo aggiornato al 19 aprile 2006 come sancito dall'art. 16 comma1, del Regolamento Dei Diritti Degli Animali		
<input type="checkbox"/>	Saranno utilizzati nel corso dello spettacolo animali DIVERSI da quelli individuati nelle " Linee Guida per il mantenimento degli animali nei circhi e nelle mostre itineranti" della Commissione Scientifica CITES nel testo aggiornato al 19 aprile 2006 come sancito dall'art. 16 comma1, del Regolamento Dei Diritti Degli Animali		
<input type="checkbox"/>	Lo spettacolo non prevede l'utilizzo degli animali		

##### 4.2 – Numero attrazioni e superficie del complesso

Numero complessivo delle attrazioni:		Superficie globale occupata dal complesso: mq	
Attività svolta: All'aperto <input type="checkbox"/> Al chiuso <input type="checkbox"/>			

##### 4.3 – Notizie relative all'ubicazione ed all'occupazione del suolo pubblico

(solo per parchi permanenti e installazioni temporanee)

<input type="checkbox"/>	Sul suolo privato, del quale si ha la piena disponibilità		
<input type="checkbox"/>	Sul suolo pubblico	<input type="checkbox"/>	Concessione già ottenuta (riportare estremi)
Periodo complessivo di permanenza (indicare)			
Periodo effettivo di svolgimento dell'attività (indicare)			

##### 4.4 – Capienza dei luoghi

Capienza complessiva dell'installazione:		persone	
<input type="checkbox"/>	(Per strutture o allestimenti di capienza inferiore a 200 persone) I sottoscritti si impegnano a vigilare affinché in ogni momento l'effettivo affollamento sia inferiore alle 200 persone		

##### 4.5 – Verifiche sul progetto dell'installazione

<input type="checkbox"/>	La Commissione di Vigilanza sui locali di pubblico spettacolo ha già espresso parere favorevole sul progetto per gli stessi allestimenti (area, strutture, impianti), nella stessa ubicazione, in data non anteriore a due anni. Rispetto a tale parere, le condizioni di installazione sono invariante e pertanto non si rende necessario acquisire un nuovo parere della C.V.L.P.S.		
	Riportare estremi del parere della Commissione di Vigilanza:		
<input type="checkbox"/>	E' necessario acquisire il parere sul progetto della specifica installazione da parte della Commissione di Vigilanza sui locali di pubblico spettacolo		
<input type="checkbox"/>	E' già stato acquisito il parere della Commissione di Vigilanza sui locali di pubblico spettacolo ( riportare gli estremi del parere)		
<input type="checkbox"/>	L'installazione di cui trattasi <b>non</b> prevede l'acquisizione del parere della Commissione di Vigilanza, trattandosi di una modesta attrazione isolata che non prevede la presenza di palchi di altezza superiore a 80 cm, luoghi delimitati o apprestamenti per lo stazionamento del pubblico, impianti elettrici in luoghi accessibili al pubblico ovvero la capienza complessiva è pari o inferiore a 200 persone e quindi si allega relazione tecnica redatta da un tecnico abilitato.		

<b>4.6 – Verifiche a seguito dell'installazione</b>	
<input type="checkbox"/>	<b>A seguito dell'installazione, sarà necessario il sopralluogo per l'espressione del parere definitivo da parte della Commissione di Vigilanza per i locali di pubblico spettacolo, previa trasmissione della documentazione necessaria a quest'ufficio</b>
	Indicare giorno ed orario in cui, presumibilmente, gli allestimenti saranno completamente approntati per essere verificati da parte della Commissione di Vigilanza:
	<div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div>

<b>4.7 – Adempimenti SIAE</b>	
<input type="checkbox"/>	Il sottoscritto dichiara che la manifestazione non è soggetta agli adempimenti SIAE
<input type="checkbox"/>	Il sottoscritto dichiara che la manifestazione è soggetta ed ha provveduto ad acquisire i relativi provvedimenti abilitativi presso la locale sede SIAE
<input type="checkbox"/>	Il sottoscritto dichiara che la manifestazione è soggetta e pertanto si impegna ad acquisire, prima dell'effettuazione della manifestazione, i relativi provvedimenti abilitativi presso la locale sede SIAE.

<b>5. Allegati</b>	
	<b>Procura Speciale</b> (solo se incaricato)
	Scheda di dichiarazione del possesso dei requisiti di cui all'art. 71 del D.lgs n. 59/2010
	Istanza per la richiesta di occupazione di suolo pubblico con i relativi allegati
	<b>Documentazione di impatto acustico</b> a firma di un tecnico abilitato in acustica <b>SOLO</b> , in caso di utilizzo di impianti di diffusione sonora o di manifestazioni ed eventi con diffusione di musica o utilizzo di strumenti musicali con emissioni <b>superiori</b> ai limiti della zonizzazione comunale <b>(obbligatorio)</b>
	Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà per impatto acustico stante la facoltà prevista dall'articolo 8/6 della L. n. 447/95 se <b>NON</b> si superano le soglie della zonizzazione comunale
	<b>Permesso di soggiorno</b> (obbligatorio per i cittadini di stati non appartenenti all' Unione Europea)
	Documento di riconoscimento del richiedente
	<b>Pagamento dei diritti Suap</b>
	Documentazione relativa alla disponibilità dei locali/area
	elenco delle attrazioni completo di denominazione e superficie
	relazione descrittiva di tutte le strutture utilizzate ovvero dichiarazione di non utilizzo di strutture
	documentazione relativa all'utilizzo di animali (nel caso dei circhi)
	planimetria in scala 1:100 dell'area con indicato il posizionamento delle attrazioni, automezzi e ogni quant'altro
	polizza assicurativa delle attrezzature da porre in esercizio
	dichiarazione di conformità degli impianti, o in alternativa, certificato di collaudo degli stessi
	documentazione dell'avvenuta registrazione delle attrezzature da porre in esercizio
	certificato di prevenzione incendi rilasciato dal comando provinciale dei vigili del fuoco
	relazione di ottemperanza alle norme sull'abbattimento delle barriere architettoniche

**Firma del Dichiarante**

---